



Nieuwjaarsconcert Haastrechtse Kring Zaterdag 13 januari 2018 Hervormde Kerk, Haastrecht

Sanne Bakker (1999) werd geboren in Amersfoort en begon op achtjarige leeftijd met harplessen. Ze heeft negen jaar les gehad. De eerste drie jaar van Heleen Venekamp, de jaren daarna van Marianne Smit. Sanne was samen met Linde Vermeulen eerste prijswinnaar op het JMCO in 2015. In 2016 behaalde zij de derde prijs tijdens de regionale finale van het Prinses Christina Concours Oost. Naast klassieke muziek ligt haar interesse ook bij jazz, blues en moderne muziek. Sanne speelt regelmatig in en rondom Apeldoorn. Ze heeft opgetreden in Schouwburg Orpheus, op verschillende exposities de muzikale omlijsting verzorgd en tijdens de dodenherdenking meerdere keren een muzikale bijdrage mogen leveren. Na het afronden van het VWO aan het Veluws College Walterbosch, volgt zij nu de Docent Muziek opleiding aan het ArtEZ Conservatorium in Zwolle. Naast harpspelen besteedt zij ook veel tijd aan zingen en gitaarspelen.



Dirk Overbeek (1998) speelt sinds zijn negende accordeon. Afgelopen jaar volgde Dirk de vooropleiding aan het ArtEZ conservatorium in Arnhem bij Rik Cornelissen. Hier begint hij in september aan zijn bachelorstudie Jazz & Pop Accordeon. Naast lichte muziek blijft Dirk ook bezig met klassieke muziek op het accordeon. In januari 2016 won hij de eerste prijs op het Prinses Christina Concours regio Oost, waardoor hij in april op de Nationale Halve Finale van het Prinses Christina Concours in Den Haag mocht spelen. Dirk is breed geïnteresseerd in verschillende muziekstijlen. Hij brengt het accordeon als een veelzijdig instrument onder het voetlicht door een breed spectrum aan lichte- en klassieke muziek te spelen. In zijn repertoire zitten jazz standards, wereldmuziek, klassieke stukken bewerkt voor het accordeon, modern klassieke stukken speciaal geschreven voor het accordeon en eigen composities.

